

# **NOUL TESTAMENT**

**Traducerea fidelă**

**ARAD – 2015**

**Ediția XI**



**Motto:**  
*„Iubiților, făcând toată străduința să vă scriu despre  
salvarea noastră comună; am avut obligația să vă scriu,  
îndemnându-vă să luptați pentru credința  
dată sfinților odată pentru totdeauna“.*  
*Iuda 3*

## **INTRODUCERE**

Această traducere a Noului Testament<sup>1</sup>, am realizat-o ca un răspuns la necesitatea cercetătorilor sinceri ai doctrinei creștine așa cum rezultă ea din textul grecesc original al cărților care compun N.T.

Studiind diferitele traduceri în limba română, mai vechi sau mai recente, am observat unele aspecte (neajunsuri) pe care mi-am propus să le corectez; neavând pretenția să elaborez o traducere perfectă; ci, în măsura posibilului, să fac un pas înainte în îmbunătățirea exactității traducerii textului grecesc. Pentru că o traducere perfectă s-ar putea face numai dacă s-ar descoperi textele originale ale cărților N.T., sau dacă s-ar descoperi un manuscris al N.T. (în greacă) din primul secol și pe care să fie făcută mențiunea datei scrierii, precum și că a fost copiat după manuscrisele originale. Dar chiar și în aceste cazuri perfecțiunea traducerii ar fi afectată de ambiguitatea și de confuzia în exprimare a autorilor în unele pasaje dificile; de aici rezultând riscul de a elabora o traducere mai puțin exactă și sigură.

Scopurile urmărite de mine în această traducere sunt multiple, dintre care aș enumera:

- ❖ Un grad sporit de exactitate în traducere.
- ❖ Eliminarea cuvintelor ajutătoare (care în manuscrise nu se găsesc) folosite de diferiți traducători, eliminând astfel influențarea înțelesului textului după voința traducătorului.
- ❖ Elaborarea unei traduceri literale neinfluențată de gândirea, mentalitatea și apartenența la vreun cult creștin a autorului.
- ❖ Respectarea pe cât este posibil, a ordinii (locului) cuvintelor din textul grecesc, asigurând totodată o continuitate și o claritate a textului tradus.
- ❖ Înlocuirea unor cuvinte de altă origine decât cea latină, acolo unde este posibil. Exemple: Răstignire, cu crucificare; neam, cu națiune; a propovădui, cu a predica; norod, cu popor; a tălmăci, cu a traduce; pildă, cu parabolă; poruncă, cu ordin; mântuire, cu salvare; praznic, cu sărbătoare; osândă, cu condamnare; gloată, cu mulțime; nădejde, cu speranță; slavă, cu glorie; duh, cu spirit; oștire, cu armată; etc.
- ❖ Introducerea, în josul paginii, a unor explicații (în număr de peste 12.000) la unele cuvinte sau expresii.
- ❖ Acordarea unei atenții sporită semnelor de punctuație (care în manuscrisele grecești nu se află, ele fiind introduse mult mai târziu de către traducători), care să contribuie la o mai bună înțelegere a textului.

### **Explicații referitoare la textul grecesc folosit pentru traducere**

Textul grecesc folosit la traducere este cel stabilit de teologii englezi Westcott și Hort în 1881, după următoarele manuscrise:

- 📖 Codex Sinaiticus din sec. IV d.H. care conține toate cărțile N.T. + epistola lui (pseudo) Barnaba și Păstorul lui Hermas
- 📖 Codex Alexandrinus din sec. V d.H. care conține toate cărțile N.T. din care lipsesc trei fragmente. Mai conține și prima și parțial a II-a epistolă a lui Clement Romanul.
- 📖 Codex Vaticanus 1209 din sec. IV d.H. din care lipsesc cărțile: Evrei, după 9:14; 2Timoteos; Titos; Filemon și Apokalypsis parțial.
- 📖 Codex Vaticanus 1160 din sec. XI d.H.
- 📖 De asemenea ei au mai folosit și unele manuscrise (parțiale), relativ mai târzii: Codex Ephraemi rescriptus din sec. V d.H.; Codex Bezae din sec. V. d.H.; Codex Cantabrigensis din sec.V d.H. ; Codex Washington 016+032 din sec V d.H.; Codex Claromontanus din sec VI d.H.; Codex Basiliensis din sec. VII. d.H. Codex ; Codex Borelianus din sec. IX. d.H. etc.

<sup>1</sup> Sigla N.T. se referă la Noul Testament; iar sigla V.T. se referă la Vechiul Testament.

La redactarea traducerii am mai consultat și Interliniarele: grec-englez: The Kingdom Interlinear Translation of the Greek Scriptures; și Emphatic Diaglott, Interlinearele grec-român: Evanghelia după Matei și Epistola către Romani (editate de Editura Agape); precum și textul grecesc Robinson-Pierpont Majority Text (1995); Sfânta Scriptură de la 1874 (tradusă de Nițulescu); Biblia Cornilescu revizuită (GBV - 1990); N.T. 1998 (GBV); Noul Testament 1993 (Cristlihe Literatur-Verbraitung ediția 1); unele lexicoane grecești, precum și Septuaginta Rahlfs' pentru găsirea sensurilor unor cuvinte din N.T.

În 1931 au fost descoperite câteva papirusuri grecești din sec. II-III d.H., dintre care cele mai importante sunt:

- 📖 Chaster Beatty I (P45), care conține fragmente din Matei, Marcu, Luca, Ioan și Faptele apostolilor.(sec. III)
- 📖 Chaster Beatty II (P46), care conține 9 din epistolele lui Pavel.(aprox. anul 200 d.H.)
- 📖 Chaster Beatty III (P47) care cuprinde Ap. 9:10-17:2.

Între 1956-1961 au fost publicate la Geneva (Elveția) papirusurile:

- 📖 Bodmer II (P66), datând pe la anul 200 d.H. și conținând cea mai mare parte din Ev. Lui Ioan.
- 📖 Bodmer VII,VIII (P72), datând din sec. III-IV d.H. și conținând Iuda, 1Petru, 2Petru.
- 📖 Bodmer XIV,XV (P75), datând din sec. III d.H. și conținând cea mai mare parte din Ev. Luca și Ioan.
- 📖 Bodmer XVII (P 74), datând din sec. VII d.H. și conținând din: Fapte, Iacob, 1Petru, 2Petru, 1Ioan, 2Ioan, 3Ioan, și Iuda.

Toate aceste papirusuri au fost folosite apoi de Nestle-Aland la reeditarea îmbunătățită în mai multe ediții succesive a textului grecesc din 1881 stabilit de Westcott și Hort, dintre care am folosit ediția IX din 1912 și ediția XXVII din 1993 (ultima). Acest text este cunoscut sub denumirea de Textul Critic, deoarece este stabilit prin analiza comparativă critică a manuscriselor.

### **Explicații referitoare la istoria apariției în limba greacă a lui „Textus Receptus” (adică: Textul Primit)**

Prima ediție tipărită a întregului N.T. în greacă (și latină) a fost cea conținută în tratatul „The Complutensian Polyglot” publicat de Francis Ximenes de Cisneros, a fost cea a editorului Lopez de Stunica în anul 1514.

Prima ediție tipărită la Basel (Elveția) și publicată separat, tot în greacă și latină (deci nefiind conținută într-un tratat ca cea a lui Lopez de Stunica din anul 1514), a fost cea a lui Erasmus de Rotterdam din anul 1516. Aceasta avea multe erori, dar Erasmus a publicat un text îmbunătățit al N.T. grecesc în edițiile apărute în 1519, 1522 și 1527. În 1535, Erasmus a publicat a cincea sa ediție (în greacă), care este baza „Textului Receptus”. Manuscrisele grecești folosite pentru cele două ediții, ale lui Lopez din 1514 și Erasmus din 1516, au fost puține la număr, datând din secole târzii, adică din sec. VI-XV (manuscrisele din sec. II – V pe care le-a folosit Westcott și Hort în „Textul Critic”, începând din 1881 și îmbunătățit în 27 ediții până în timpul recent, nu erau descoperite în sec. XV-XVIII), de o valoare critică mică de aceea nu au avut o autoritate reală mare.

În 1546 și în 1549 și în 1550, Robert Stephanus a tipărit la Paris, trei ediții ale N.T. în greacă. Acestea se bazau în principal pe textul lui Erasmus, cu corectări făcute în conformitate cu o copie a „Complutensian Polyglot” din 1522 și cu 15 manuscrise târzii, datând chiar din secolele precedente. R. Stephanus a făcut împărțirea Bibliei întregi pe capitole și versete în 1553, și care se menține și în prezent, cu toate neajunsurile și inartvertențele ei.

Ediția a treia, din 1550, a textului grecesc a lui R. Stephanus a devenit, de fapt, (mai târziu) așa numitul „Textus Receptus” (termenul latin utilizat pentru: „Textul Primit”, sau „Acceptat”), pe care s-au bazat diferite versiuni engleze din sec. XVI, precum și „King James Version” din 1611. De menționat însă, că „American Standard Version” (din 1901); „English Revised” (din 1881-1895); precum și „Revised Standard Version” (din 1946-1952) au utilizat „Textul Critic” al lui Westcott și Hort.

Beza, a publicat cinci ediții ale N.T. grecesc între 1565 – 1598.

În 1624 a fost publicat în Leyden (Olanda) un N.T. în greacă, aproape identic cu cel editat de R. Stephanus în 1550. Autorul lui este complet necunoscut. Tipografuli au scris pe acest text al N.T. numele de „Textus Receptus”.

Textul lui Erasmus a fost folosit de Martin Luther în 1522 la traducerea N.T. în germană, precum și de Wylliam Tyndale în 1525 la traducerea în engleză.

Mai târziu, alți teologi-cercetători au publicat texte grecești ale N.T. tot mai îmbunătățite. Astfel au fost I.J.Griesbach (între 1796-1806); Konstantin von Tischendorf (1872); Herman Soden (1910).

Recent (în 2002) a fost tipărită o traducere în limba română a N.T. bazată pe Textus Receptus, și cuprins în Biblia editată de Tritarian Bible Society din Londra (TBS).

Pe vremea când a fost redactat Textus Receptus, nu erau descoperite manuscrisele vechi din sec. II-V d.H., de aceea nu au putut fi folosite decât manuscrise din epoci mai târzii (sec. VI-XV d.H.), și care se deosebeau mai mult sau mai puțin între ele.

De aceea, Textul Critic redactat de Westcott și Hort, și îmbunătățit și reeditat pe parcursul sec. XX, este mult superior Textului Receptus, pentru că se bazează pe cele mai vechi manuscrise grecești existente.

Textul Critic diferă de Textus Receptus în 5337 de locuri, potrivit calculelor făcute de exegeți. Textus Receptus conține în plus, față de Textul Critic peste 11.000 de cuvinte din mai multe motive, cum ar fi:

- ◆ Textus Receptus s-a stabilit după manuscrise mai târziu, în care copiatorii de-a lungul timpului au introdus cuvinte în plus pentru a ușura înțelegerea textului grecesc.
- ◆ Mulți copiatori de-a lungul timpurilor au introdus cuvinte în plus pentru a influența înțelesul textului în conformitate cu propria lor interpretare, sau chiar a altora.
- ◆ Apoi, dacă copiatorii au observat că vreun evanghelist prezintă același eveniment prin cuvinte mai puține decât altul, ei au adăugat în textul mai scurt, cuvintele care sunt redată în textul mai lung. Ex.: La rugăciunea Tatăl Nostru, redată de Luca în c.11:1-4, copiatorii au adăugat mai târziu cuvintele pe care aceeași rugăciune le are în plus în redarea lui Matei în c.6:9-13.

### Explicații referitoare la Numele lui Iesus Hristos

Iesus (în greacă: Iesus) este corespondentul, în greacă, al lui Ieșua din ebraică, însemnând: Iehova este salvare. Deoarece în alfabetul grecesc nu există litera „ș”, în locul ei s-a scris litera „s” iar diftongul „ou”, în greacă se citește „u”. Astfel citirea corectă a numelui Salvatorului este: Iesus și nu Isus sau Iisus, în care este omisă litera „e” din Ieșua precum și din gr. Iesus.

Hristos, în greacă, înseamnă: „Unsul” (lui Dumnezeu), care este traducerea cuvântului ebraic: Mașia = Uns. În greacă, hrizo = a unge.

### Explicații referitoare la cuvintele „Dumnezeu” și „Domn”

În limba română cuvântul Dumnezeu este un cuvânt compus din: Dominus (=Domn, din latina populară), înlocuit apoi cu Dominus = Domn, din latina literară; și din Deus = zeu (în latină).

În Biblie, atât în Septuaginta greacă a V.T. precum și în N.T. este folosit cuvântul Theos, atât pentru a-L desemna (înțelege) pe Dumnezeu-Tată, Creator și Adevărat; cât și, pentru zeii (idolii) popoarelor păgâne (politeiste). Cuvântul grecesc Theos este echivalentul cuvântului ebraic Eloah (la plural: Elohim) folosit în V.T. și care, la fel era folosit atât pentru Dumnezeu-Tată, Creator și Adevărat (vezi Geneza 1:1) cât și pentru zeii popoarelor păgâne. În această traducere pentru cuvântul Theos din N.T. am folosit cuvântul Dumnezeu pentru a-L desemna pe Dumnezeu-Tată, Creator și Adevărat; și, cuvintele: zeu, dumnezeu, dumnezei, pentru a-i desemna pe oameni, pe zei (idoli), și pe Satan (vezi 2 Korinteni 4:4).

### Explicații referitoare la Numele lui Dumnezeu

Numele cu care Dumnezeu Adevărat s-a prezentat evreilor, este Iehova, care apare în V.T. de 6823 de ori. Mai târziu, evreii au început să se adreseze lui Dumnezeu folosind cuvântul Adonai = Stăpân, care echivalează cu latinescul Dominus = Domn; Stăpân. Cel mai edificator pasaj din Biblie referitor la Numele lui Dumnezeu, îl găsim în convorbirea pe munte al lui Moise cu Dumnezeu, redată în Exod 3:13-16.

- v.13: **„Moise a zis către Dumnezeu** (în ebraică: Elohim, iar în Septuaginta apare: Theos = Dumnezeu): **Iată, mă voi duce la fiii lui Israel și le voi spune: Dumnezeu** (Elohe = Theos) **părinților voștri m-a trimis la voi, ei mă vor întreba: Care este Numele Lui? Ce voi zice către ei?**
- v.14: **Și Dumnezeu** (Elohe = Theos) **a zis către Moise: Eu sunt Cel ce sunt** (în ebraică: **ehieh așer ehieh**, iar în greacă, în Septuaginta: **Ego eimi o on**, adică: **Eu sunt Cel ce există; Cel ce este; Cel etern**). **Și a zis: Așa vei zice către fiii lui Israel: Cel fiind** (în ebraică: **„ehieh” = Cel ce există ; Este**; iar în greacă **„o on”**) **Cel ce există m-a trimis la voi.** (Cuvântul ebraic „ehieh” care apare a doua și a treia oară în v.14, este tradus în Septuaginta cu „o on” tot de două ori, însemnând: Cel ce este, Cel ce există ; dar nu acesta este Numele lui Dumnezeu, ci cel revelat în v. 15. prin tetragrama YHWH=IEHOVA. Vezi și Apoc. 1:4,8 și notele 6821+6826, unde același „o on” din v.14, este tradus cu „**Cel ce este**”. Dar și din context reiese clar că „o on” nu este Numele lui Dumnezeu).

Abia apoi, în v.15, Dumnezeu îi dă lui Moise răspunsul la întrebarea acestuia din v.13, încunoștinându-l (dezvăluindu-i) că Numele Lui este „Iehova”. În ebraică Numele Lui este scris în forma unei tetragrame formată din patru litere „YHWH”; pe care evreii, conform regulilor lor de citire, o pronunțau „Iehova”. Ei mai obișnuiau, din respect față de Numele Sacru, ca atunci când vedeau în text tetragrama, să o citească „Adonai”. Astfel, în v.15, Moise redă răspunsul lui Dumnezeu referitor la Numele Lui, în felul următor:

- v.15: **Și a zis iarăși Dumnezeu** (Elohe - Theos) **către Moise: Așa vei vorbi fiilor lui Israel: Iehova** (în ebraică: „YHWH”, iar în traducerea greacă „Septuaginta”: este scris „Kyrios” = DOMNUL; ceea ce este

inexact deoarece YHWH (Iehova) nu însemnă „Kyrios”, și deci nici DOMNUL) **Dumnezeu** (în ebr. Elohe – iar în gr. Theos) **părinților voștri, Dumnezeu** (Elohe - Theos) **lui Abraam, Dumnezeu** (Elohe-Theos) **lui Isaac, și Dumnezeu** (Elohe-Theos) **lui Iacob m-a trimis la voi. Acesta** (adică: Iehova) **este Numele Meu în etern, și o amintire din generație în generație.**

Apoi, în v. 16, Dumnezeu își mai rostește încă odată Numele de „Iehova”, precizând:

➤ v.16: **Mergând deci, strânge bătrânimea fiilor lui Israel și vei zice către ei: Iehova** (în traducerea Septuaginta, în greacă: Kyrios = DOMNUL, iarăși traducere inexactă ca în v. 15), **Dumnezeu** (Elohe – Theos) **părinților voștri mi s-a arătat, Dumnezeu lui Abraam și Dumnezeu lui Isaac, și Dumnezeu lui Iacob zicând: ...**

Așa că, la întrebarea lui Moise (din v.13), Dumnezeu îi face mai întâi precizarea (în v.14) că El este Dumnezeu Cel Adevărat, Cel Real, Cel Autentic; că El este singurul Dumnezeu care există ca persoană (ființă) Divină Vie, spre deosebire de zeii (idolii) popoarelor păgâne care nu sunt persoane (ființe) autentice, și deci neavând o existență reală, nu sunt ființe divine vii.

Observăm deci, că de două ori (în v.15,16) **Iehova** a fost înlocuit cu **Kyrios = DOMNUL**. Iar v.18, **Dumnezeu** îi zice din nou lui Moise: **...DOMNUL** (Iehova), **Dumnezeu** (Elohey) **evreilor** (ybryiym)... Apoi, în Exod 6:2,3 citim: **Și Dumnezeu** (Elohim) a vorbit lui Moise și i-a zis: Eu sunt DOMNUL (Iehova). Eu m-am arătat lui Abraam, lui Isaac și lui Iacob, ca Dumnezeu Cel Atotputernic (El Şaday); dar nu am fost cunoscut de ei sub Numele Meu ca DOMNUL (Iehova). În Geneza 12:7,8; 13:4,18 citim că Abraam a zidit un altar DOMNULUI (în ebraică: lui Iehova), și a chemat Numele DOMNULUI (în ebraică: Numele lui Iehova)<sup>2</sup>.

Deci, Iehova este Numele lui Dumnezeu, conform tetragramei IHWH din Exod 3:15 și repetată în v.16, și 18.. El mai apare în Biblie și într-o formă prescurtată de: „Iah”. De exemplu: Obadiah, însemnă: Servind lui Iah. În N.T. cuvântul Iah este cuprins în expresia: „Halleluiah” (Aleluia) = Lăudați-l pe Iah (vezi Ap. 19:1-6).

În alte locuri, în același verset apare atât Iehova cât și Adonai. Exemplu: Geneza 15:8: „Stăpâne DOAMNE” (în original: Adonai Iehova); 2Cronici 34:23: „Așa vorbește DOMNUL, Dumnezeu lui Israel (în original: Iehova, Elohey Israel); Judecători 16:28: „Samson a strigat către DOMNUL (Iehova) și a zis: Stăpâne (Adonai) DOAMNE (Iehova)”; Exod 4.10: „Și Moise a zis DOMNULUI (Iehova): Ah! DOAMNE (Adonai)”; Ieremia 14:15: „Sunt numit după Numele Tău, DOAMNE (Iehova), Dumnezeu (Elohey) Armatelor (Sabaot)”; Exod 5:22: „Și Moise s-a întors la DOMNUL (Iehova) și I-a spus: DOAMNE (Adonai), pentru ce ai făcut rău poporului acesta?” În Matei 22:41-45 găsim un citat din Psalmul 110.1: „DOMNUL a zis Domnului meu”, care este o traducere confuză, dacă nu privim în original unde găsim: „Iehova a zis către Adonai al meu”. Aici, David Îl numește Iehova pe Dumnezeu, iar (profetic) pe Iesus Îl numește: Adonai. În toate locurile unde apare expresia: „Așa vorbește DOMNUL”, în original este scris: „așa vorbește Iehova”.

În N.T., cuvântul Domnul apare (singur) de aprox. 230 de ori fără a se specifica dacă autorul se referă la Dumnezeu-Tată (adică la Iehova), sau se referă la Domnul Iesus Hristos-Fiul. De aceea pentru a evita confuziile de interpretare, bazându-mă pe context, am scris „DOMNUL” de peste 160 de ori, atunci când este vorba de Dumnezeu-Tată (adică Iehova) și „Domnul” atunci când este vorba de Domnul Iesus Hristos-Fiul. Când este vorba de domni pământești, am scris „domnul” cu „d” mic.

În Ap. 1:4 găsim: „Har și pace de la Cel ce este, Cel ce era și Cel ce vine”; iar în v. 8 citim: „eu sunt Alfa și Omega, zice DOMNUL Dumnezeu, Cel ce este, Cel ce era și Cel ce vine.” În ambele versete, expresia Cel ce este, în original apare: „o on” = Cel ce este; Cel ce există, Cel etern, și o găsim în mod identic în traducerea în greacă (Septuaginta), după cum am văzut în Exod 3:14, unde apare de două ori „o on”; aici fiind tradusă de Cornilescu cu „Cel ce sunt” și cu „Eu sunt”, deși corect ar fi: „Cel ce este”; „Cel ce există”; „Cel etern”. Oricum, Numele lui Dumnezeu nu este acesta („o on”) din v. 14, ci este cel din v. 15, adică: YHWH = Iehova. De fapt, când V.T. a fost tradus de cei 70 de experți evrei (de aceea i se zice traducerea „Septuaginta”) pe la anul 280 î.H. din ebraică în greacă, ei nu au înlocuit Numele Iehova cu grecescul Kyrios = DOMNUL; ci ei au lăsat în continuare cuvântul YHWH (Iehova) și în textul grecesc, și chiar l-au scris cu litere ebraice și nu cu litere grecești. Ca dovadă avem cele 12 fragmente de papirus descoperite în Egipt în 1939 și publicate în 1944, și care conțin câteva versete din diferite capitole ale Deuteronomului din Septuaginta, datând din sec. I î.H.. În aceste fragmente scrise în limba greacă, apare de 15 ori cuvântul YHWH (Iehova) scris cu litere evreiești, ceea ce însemnă că traducătorii Septuagintei nu au înlocuit YHWH (Iehova) cu grecescul Kyrios = DOMNUL, această înlocuire făcându-se mai târziu. Într-un sul de papirus din sec. I d.H. care conține fragmente, în greacă, ale celor 12 profeți, Tetragrama (YHWH) este scrisă în paleo-ebraică. În grota Qumran 4,

<sup>2</sup> Dumnezeu când a încheiat legământul cu Abraam, l-a făcut folosind expresia: „El-Şhaday” și nu „Iehova”, chiar dacă Abraam a cunoscut și a utilizat Numele de Iehova, dar acesta nu a fost Numele legământului în cazul său (Geneza 17:1; vezi și 28:3; 35:11); de aceea Dumnezeu a spus în Exod 6:3 că „nu am fost cunoscut de ei sub Numele Meu ca Iehova”.

într-un fragment din sec. I î. H. al cărții Levetic din Septuaginta grecească, Tetragrama este scrisă cu litere grecești: IAO.

Ieronimus, pe la anul 300 d.H. în prologul său la cărțile lui Samuel și ale Regilor, scrie: „Și noi am găsit Numele lui Dumnezeu, Tetragrama (adică: YHWH, cele patru litere ebraice care se citeau Iehova, și exprimau Numele lui Dumnezeu), în volume grecești sigure (ale Septuagintei) chiar în ziua de azi, exprimată (Tetragrama, adică: YHWH) în (cu) litere vechi (evreiești).”

Tot la fel ne spune Origen, care a trăit înainte de Ieronim, în comentariul la Psalmul 2:2 din Septuaginta cea cu șase coloane (Exapla) scrisă de el și încheiată prin 245 d.H. că: „în cele mai exacte manuscrise, NUMELE apare în caractere ebraice”. De altfel în Exapla, în coloana V.T. a Septuagintei în greacă, Numele lui Dumnezeu apare sub forma tetragramei „YHWH”<sup>3</sup>.

Apoi s-au mai descoperit ale 9 fragmente de manuscrise grecești vechi (ale Septuagintei) care conțin Numele divin sub forma YHWH (Iehova), iar în Biblioteca Ambrosiană din Milano se găsește un manuscris care conține fragmente din Psaltire, din Hexapla lui Origen (fără coloanele ebraice), în care Tetragrama este scrisă cu litere vizibile arameice (tot restul textului fiind în greacă).

De altfel, în Biblia tradusă de Nițulescu și tipărită în 1874 la Iași, acesta folosește „Iehova” pentru YHWH (din ebraică), și „Domn” pentru Adonai (în ebraică). Însă în anul 1921, D. Cornilescu revizuieste Biblia 1874 al lui Nițulescu, și scrie „Domnul” în loc de Iehova; iar în loc de Adonai scrie uneori „Domnul”, iar uneori „Dumnezeu”; astfel conform traducerii lui, Numele lui Dumnezeu este DOMNUL și nu Iehova (Iehova), ceea ce am văzut că este inexact.

Este regretabil însă că nici în privința aceasta D.Cornilescu nu a fost total consecvent, și, în Geneza 22.14 și Exod 17:15 unde deși în V.T. apare în textul original ebraic YHWH, iar în Septuaginta, în greacă, apare Kyrios (ca de obicei); D.Cornilescu în aceste două locuri în nota de subsol nu traduce Numele lui Dumnezeu cu „DOMNUL”, ci cu „Iehova”. Din ce cauză a făcut excepția și a precizat aceasta, numai aici, nu cunoaștem.

În traducerea mea nu am fost influențat de principiile teologice sau de tradițiile vreunui cult creștin, nefăcând-o cu scopul de a susține doctrinele vreunui cult creștin.

Nici măcar în ceea ce privesc explicațiile referitoare la Numele de Iehova al lui Dumnezeu, nu am fost influențat de învățătura cultului „Martorii lui Iehova” care susțin ceea ce am susținut și eu în această privință; ci, studiind mai profund acest aspect, am ajuns la aceleași concluzii corecte, ca și ei. Am cercetat totul, și am luat ceea ce este bun, după cum afirmă și apostolul Pavel.

Dar ca să nu fiu totuși bănuțit sau acuzat, voi reda în continuare textul din Exod 3:13-16,18 în așa fel ca oricine, chiar și cel mai neinițiat, să poată el însuși să tragă concluziile corecte.

1. Textul în original în ebraică; dar scris cu litere latine ca să poată fi citit:

**Exod 3:13** wayyô<sup>3</sup>mer mōšeh<sup>h</sup> ʔel-hā<sup>ʔ</sup>ʔēlōhîm hinnē<sup>h</sup> ʔānōkî bā<sup>ʔ</sup> ʔel-bənē yisrāʔel wəʔāmartî lāhem ʔēlōhē ʔābōtēkem šālāhānî ʔālēkem wəʔāmrū-lî mah<sup>h</sup>-ššāmō mā<sup>h</sup> ʔōmar ʔālēhem

**Exod 3:14** wayyô<sup>3</sup>mer ʔēlōhîm ʔel-mōšeh<sup>h</sup> ʔehyeh<sup>h</sup> ʔāšer ʔehyeh<sup>h</sup> wayyô<sup>3</sup>mer kō<sup>h</sup> tō<sup>ʔ</sup>mar libnē yisrāʔel ʔehyeh<sup>h</sup> šālāhānî ʔālēkem

**Exod 3:15** wayyô<sup>3</sup>mer ʔōd ʔēlōhîm ʔel-mōšeh<sup>h</sup> kō<sup>h</sup>-tō<sup>ʔ</sup>mar ʔel-bənē yisrāʔel yhwh ʔēlōhē ʔābōtēkem ʔēlōhē ʔabrāhām ʔēlōhē yishāq wēʔlōhē yaʔāqōb šālāhānî ʔālēkem ze<sup>h</sup>-ššāmî ləʔōlām wəze<sup>h</sup> zikrî ləḏōr dōr

**Exod 3:16** lēk wəʔāsaḗtā ʔet-ziqnē yisrāʔel wəʔāmartā ʔālēhem yhwh ʔēlōhē ʔābōtēkem nir<sup>ʔ</sup>ā<sup>h</sup> ʔelay ʔēlōhē ʔabrāhām yishāq wəyaʔāqōb lē<sup>ʔ</sup>mōr pāqōḏ pāqāḏtî ʔetkem wəʔet-heʔāsūy lākem bəmišrāyîm

**Exod 3:18:** ...yhwh ʔēlōhē hāʔibriyyîm...

<sup>3</sup> Origen redactează opera sa „Exapla”, care este o lucrare în 50 de volume, conținând circa 12000 de pagini. Ea a fost scrisă pe șase coloane, astfel:

Col.I. Conținea textul ebraic al V.T. scris cu litere ebraice.

Col.II. Conținea textul ebraic al V.T. scris cu litere grecești.

Col.III. Conținea traducerea de pe timpul împăratului Adrianus (117-138 d.H.) a lui Akilas a V.T. în greacă.

Col.IV. Conținea traducerea de pe timpul împăratului roman Marcus Aurelius (161-180 d.H.) a lui Symah a V.T. în greacă.

Col.V. Conținea textul Septuagintei, adică a textului ebraic al V.T. tradus în greacă după 280 î.H.

Col.VI. Conținea traducerea de pe timpul împăratului roman Commodus (180-192 d.H.) a lui Teodotion.

Exapla a fost pusă în bibliotecă la Pamfil din Cezarea lui Filipos, Ieronimus consultând-o aici în sec IV d.H. ea a fost distrusă probabil în 638 d.H. cu ocazia cuceririi orașului de către mahomedani. S-au păstrat însă unele fragmente din copierea de către Eusebius și Pamfil a coloanei V adică a Septuagintei.

Textul original scris cu litere și cuvinte ebraice de la dreapta la stânga:

**Exod 3:13** ויאמר משה אל־האלהים הנה אנכי בא

**Elohim**

אל־בני ישראל ואמרתִי להם **אלהי** אבותיכם שלחני

**Elohe**

אליכם ואמרר־לי מה־שמו מה אמר אלהם:

**Exod 3:14** ויאמר אלהים אל־משה **אֵהיָה אֲשֶׁר אֵהיָה**

**ehieh așer ehieh**

ויאמר כה תאמר לבני ישראל **אֵהיָה** שלחני אליכם:

**ehieh**

**Exod 3:15** ויאמר עוד **אלהים** אל־משה כה־תאמר

**Elohim**

אל־בני ישראל **יהוה** אלהי אבותיכם **אלהי אברהם אלהי**

**Elohe Abraam Elohe Elohe Yhwh**

**יצחק** ו**אלהי יעקב** שלחני אליכם זה־שמי לעלם וזה

**Iacob Elohe Isak**

זכרי לדר דר:

**Exod 3:16** ך ואספת את־זקני ישראל ואמרת אלהם

**יהוה אלהי** אבותיכם נראה אלי **אלהי אברהם יצחק**

**Isak Abraam Elohe**

**Elohe Yhwh**

**ויעקב** לאמר פקד פקדתי אתכם ואת־העשוי לכם

**Iacob**

במצרים:

... **Exod 3:18...העבריים...אלהי**

... **hā'ibriyyīm Elohe Yhwh**

Textul tradus în greacă, în Septuaginta, din ebraică, și tradus cuvânt cu cuvânt în limba română:

**Exod 3:13** καὶ εἶπεν Μωϋσῆς πρὸς τὸν θεόν ἰδοὺ ἐγὼ ἐλεύσομαι πρὸς τοὺς υἱοὺς Ἰσραὴλ καὶ ἐρῶ

Și a zis Moise către **Dumnezeu**: Iată Eu mă voi duce la fiii lui Israel și voi zice  
πρὸς αὐτοὺς **ὁ θεὸς** τῶν πατέρων ὑμῶν ἀπέσταλκέν με πρὸς ὑμᾶς ἐρωτήσουςί με τί **ὄνομα αὐτῶ** τί  
câtre ei: **Dumnezeul** părinților voștri m-a trimis la voi, ei mă vor întreba: **Ce Nume fi este?** Ce  
ἐρῶ πρὸς αὐτοὺς  
voi zice către ei.

**Exod 3:14** καὶ εἶπεν **ὁ θεὸς** πρὸς Μωϋσῆν **ἐγὼ εἰμι ὁ ὢν** καὶ εἶπεν οὕτως ἐρεῖς τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ **ὁ**

Și a zis **Dumnezeu** către Moise: **Eu sunt Cel ce există.** Și a zis: Așa vei zice fiilor lui Israel: **Cel ce**  
**ὢν** ἀπέσταλκέν με πρὸς ὑμᾶς  
**există** m-a trimis la voi.

**Exod 3:15** καὶ εἶπεν **ὁ θεὸς** πάλιν πρὸς Μωϋσῆν οὕτως ἐρεῖς τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ **κύριος ὁ θεὸς** τῶν

Și a zis **Dumnezeu** iarăși către Moise: Așa vei zice fiilor lui Israel: **DOMNUL, Dumnezeu**  
πατέρων ὑμῶν **θεὸς Ἀβραὰμ καὶ θεὸς Ἰσαὰκ καὶ θεὸς Ἰακώβ** ἀπέσταλκέν με πρὸς ὑμᾶς **τοῦτό μού ἐστιν**  
părinților voștri, **D-zeul lui Abraam și D-zeul lui Isac și D-zeul lui Iacob** m-a trimis la voi. **Acesta Meu este**  
**ὄνομα αἰώνιον καὶ μνημόσυνον γενεῶν γενεαῖς**  
**Numele în etern și o amintire din generație în generație.**

**Exod 3:16** ἐλθὼν οὖν συνάγαγε τὴν γερουσίαν τῶν υἱῶν Ἰσραὴλ καὶ ἐρεῖς πρὸς αὐτοὺς **κύριος ὁ θεὸς**

Mergând deci, strânge bătrânimea fiilor lui Israel și vei zice către ei: **DOMNUL, Dumnezeu**  
τῶν πατέρων ὑμῶν ὠπταί μοι **θεὸς Ἀβραὰμ καὶ θεὸς Ἰσαὰκ καὶ θεὸς Ἰακώβ** λέγων ...  
părinților voștri S-a arătat mie, **D-zeul lui Abraam și D-zeul lui Isac și D-zeul lui Iacob** zicând :..

**Exod 3:18** ...**κύριος ὁ θεὸς τῶν Ἑβραίων...**

...**Domnul Dumnezeu evreilor....**

Observați că în v.15,16,18, tetragrama ebraică (îngroșată în textul ebraic redat mai sus cu caractere latine) YHWH (se citește „Iehova”), care reiese clar că este Numele lui Dumnezeu (Elohe = Dumnezeu), în Septuaginta, a fost înlocuită mai târziu, cu „Kyrios” = DOMNUL; aspect dovedit anterior prin descoperirea acelor mici fragmente din Deuteronomul Septuagintei unde întreg textul este cu cuvinte și litere grecești, iar acolo unde este scris Numele lui Dumnezeu, apare tetragrama YHWH cu litere ebraice.



Mai observăm că expresia „Cel ce se numește”, care apare în v. 14 în traducerea Cornilescu, nu se regăsește nici în textul original ebraic și nici în traducerea grecească „Septuaginta”. În traducerea lui Nițulescu din 1874, el scrie această expresie cu litere înclinate (adică cu caractere italice), el procedând așa cu toate cuvintele care nu se regăsesc în original. Cornilescu însă, scrie toate cuvintele din Biblie cu același caracter de litere; astfel că, cititorul nu poate deosebi cuvintele care nu se regăsesc în original, atât în V.T. cât și în N.T.

Nițulescu, în traducerea lui din 1874, a renunțat să se ghideze după Septuaginta și a folosit textul original ebraic al V.T. redând fără excepție corect tetragrama YHWH cu Iehova în V.T. De reținut este că nici în edițiile revizuite de după anul 1990 ale Bibliei tradusă de Cornilescu nu s-a revenit la folosirea numelui Iehova. Astfel în prefața Bibliei „GBV 1990” este scris: Cuvântul DOMNUL arată cazurile când acest nume corespunde în original cu YHWH (Iehova), care are sensul de „Cel Veșnic”; „Cel ce există pentru (prin) Sine”.

De aici ar rezulta că Dumnezeu de fapt ar avea două Nume: Cel adevărat din originalul ebraic, adică YHWH (Iehova); precum și DOMNUL, nume dat de traducători și care înseamnă cu totul altceva pentru că derivă din latinescul popular *Domnus* = Domn, Stăpân. În prefața altei ediții a Bibliei Cornilescu revizuită „AVC” este de asemenea scris: Numele YHWH (Iehova) a fost redat cu termenul DOMNUL (scris cu majuscule)”. Aici se recunoaște clar că Numele lui Dumnezeu este Iehova, iar DOMNUL este un „termen”, cu care este regretabil că a fost înlocuit de oameni Numele biblic și adevărat Iehova: în ebraică YHWH, tradus incorect cu: „DOMNUL”. Vezi și Ps. 83:18 ; Osea 12:4-5; Isaia 42:8 = Eu sunt Iehova ( YHWH), acesta este Numele meu.

### Explicații referitoare la traducerea lui D. Cornilescu

Dumitru Cornilescu (1891-1975), a scos cuvintele de origine latină din Biblia 1874 și le-a înlocuit din nou (acolo unde a fost posibil) cu cuvinte românești de origine slavonă sau neo-slavă, deși limba română este o limbă neo-latină. De fapt, Cornilescu fiind preot ortodox și călugăr, în traducerea lui se observă înclinația lui spre teologia ortodoxă și spre limbajul bisericesc ortodox. De fapt, el a lucrat la traducerea Bibliei între 1916-1921 cu aprobarea autorităților eclesiaste ortodoxe. El recunoaște că a urmărit să redea textul original printr-un limbaj mai ușor de înțeles și printr-o ortografie corectă la vremea aceea. În plus, a introdus și multe cuvinte ajutoare, urmărind mai mult stilul (forma) și limbajul de exprimare în dauna exactității traducerii și a modului (stilului) de vorbire de acum 2000 de ani. De altfel, el nu a fost consecvent nici în concepția lui teologică ortodoxă, el trecând mai târziu la cultul creștinilor după Evanghelie, aderând la gruparea acelor dintre ei care acceptă botezul copiilor mici.

Comparând însă, cuvânt cu cuvânt, traducerea lui Nițulescu cu traducerea lui Cornilescu și cu textul N.T. în limba greacă (originală), am constatat că traducerea lui Nițulescu din 1874 este mai exactă decât traducerea lui D. Cornilescu din 1921 (cu revizuirii făcute de el între 1923-1925), care nu a urmărit, în primul rând, exactitatea și fidelitatea față de textele originale; ci, a avut ca scop familiarizarea poporului cu cuvântul lui Dumnezeu într-o formă cât mai plăcută urechilor omului, având ca model în acest sens traducerea franceză a lui Louis Segond (1910) care a urmărit același scop. El a mai ținut seama și de evoluția limbii române și de schimbările ortografice intervenite între 1874-1921; și a mai utilizat în mică măsură și „Textus Receptus”. Desigur, fiind o traducere liberă (utilizând și multe cuvinte ajutoare care nu se regăsesc în textul grecesc), principiile care au stat la baza traducerii nu au urmărit în primul rând exactitatea și fidelitatea față de textul original; ci, punându-le în umbră, ea a pierdut numeroase nuanțe, înțelesuri și sensuri, nefiind potrivit ca N.T. de studiu pentru cei doritori. Știind aceasta, tot Cornilescu, folosindu-se însă abia acum de textul grecesc, a făcut în 1931 o a doua traducere, mai literală, mai fidelă textului original; dând în schimb prea puțină atenție formei. Traducerea aceasta însă a rămas în aceea singură ediție, și este astăzi aproape necunoscută; neștiindu-se din ce cauză nu a mai fost retipărită, ci doar revizuită după 1989.

Ținând seama de toate acestea, mi-am dat seama că este nevoie de o traducere literală cât mai fidelă a textului original grecesc, îmbinând exactitatea cu esteticul, alegând acele cuvinte care exprimă cât mai clar și fără ambiguități sensul cuvintelor grecești; de care să beneficieze lucrătorii de pe câmpul Evangheliei și toți cei care, necunoscând ei înșiși limba greacă, nu pot citi N.T. în original, dar doresc să studieze și să cunoască cât mai profund cuvântul lui Dumnezeu.

De asemenea, în traducere, D. Cornilescu nu dă note explicative, lăsând cititorului impresia că traducerea nu poate conține decât cuvintele folosite de el, deoarece există o singură variantă a textului grecesc. Astfel el sugerează că toate manuscrisele vechi grecești în număr de peste 5000 (și care sunt parțiale sau totale ale textului N.T.) ar fi absolut identice; ceea ce nu este real, deoarece nu există nici măcar două manuscrise absolut identice în cuvintele conținute în ele. De aceea, prin cele aprox. 10.000 de note explicative am căutat să redau și principalele diferențe între cele mai vechi, și mai importante manuscrise grecești, încât cititorii să poată înțelege cât mai deplin textul N.T.

## Explicații referitoare la adunarea lui Hristos

Termenul grecesc pe care traducătorii N.T., îl redau prin cuvântul „biserică” (a lui Hristos), este „ekklesia”, care în antichitate, la greci, avea înțelesul de „adunare”. El este folosit în N.T. de 112 ori, având sensul de adunarea organizată a discipolilor a lui Hristos botezați ca adulți.

Chiar și atunci când termenul este aplicat prin adaptare la o întrunire dezorganizată (Fapte 19:32,41), ideea de bază rămâne aceea de adunare. De asemenea, termenul ekklesia, mai este folosit în Fapte 7:38 referindu-se la adunarea lui Israel (din vechime), precum și în Fapte 19:39 unde se referă la adunarea de justiție legală din orașele-stat democratice grecești.

Sensul „ekklesiei” lui Hristos din N.T. este de: adunare organizată, ai cărei membri îndeplinesc condițiile prevăzute în N.T., și anume: nașterea din nou (regenerarea spirituală) și botezul (adulților). Adunarea locală (ekklesia) a lui Hristos funcționează (există) permanent chiar dacă întrunirile organizate ale membrilor ei au loc periodic.

Termenul „ekklesia” a fost preluat din greacă, deoarece și în ekklesia (adunarea) orașelor-state grecești, membralitatea era limitată la un segment (grup) de populație bine definit, nu toți locuitorii zonei respective puteau participa la o ekklesia convocată și întrunită cu regularitate (în antiteză cu alte „întruniri”) pentru treburi civice. La fel și în ekklesia (= qahal, în ebraică) lui Israel din V.T., care era adunarea națională a Israelului, dacă cineva dorea să participe la ea, trebuia în mod obligatoriu să aibă o descendență directă din evrei și să fie circumcis, sau să devină prozelit și să fie circumcis (adică să accepte iudaismul). Tot la fel, și adunarea lui Israel, deși exista ca organizație, permanent, ea se întrunea numai periodic.

Termenul „ekklesia”, niciodată nu a necesitat să aibă sensul de convocare continuă; și nici acum. În acest sens nu a existat nici o schimbare de condiție, din timpul antic al legislatorului grec Perikles ( 490-429 î.H), și până acum; nici nu cere ca membri (în greacă: kletoi), să fie prezenți la fiecare convocare a ei. De asemenea, termenul însuși nu interzice primirea de noi membri, care îndeplinesc condițiile de membralitate.

Nici o „ekklesia” clasică (greacă), iudaică, sau creștină, cunoscută în istorie nu a fost întrunită în permanență. Toate „ekklesiile” se încheiau și reîncepeau, după caz; organizația (instituția) nefiind desființată de o întrerupere temporară.

Termenul de „adunare” mai este folosit și în Evrei 2:12, unde deși se referă la un citat de V.T., el se aplică (profetic) la adunarea lui Hristos.

De asemenea, în Evrei 12:22, găsim folosit (numai aici în întreg N.T.) termenul grec „panegyris”, cu care grecii denumeau adunările generale festive, de sărbătoare a tuturor cetățenilor din orașele-state grecești.

Voi analiza, în continuare, și termenul „biserică”. Acesta provine din cuvântul vechi românesc „băsearecă”, care provine din numele „basilica”, pe care creștinii din sec IV d.H. l-au dat caselor lor de închinare construite în stilul bazilicilor romane; care erau (la romani) niște edificii publice mari și impunătoare, având interiorul împărțit prin șiruri de coloane, în trei sau în cinci părți și în care se făceau judecăți și unde neguțători tratau despre afacerile lor. Cuvântul „basilică” a început apoi să fie folosit în Apus cu sensul de biserică foarte mare și de catedrală (ex. Basilica Sf. Petru din Roma).

Consider că am prezentat suficiente argumente care justifică traducerea termenului „ekklesia” din N.T. cu „adunare” și nu cu „biserică”; ținând seama de sensurile diferite ale înțelesurilor acestor doi termeni de la începuturile lor.

Este regretabil că nici un traducător ortodox, nici D.Cornilescu, nu au renunțat la cuvântul „biserică” înlocuindu-l cu „adunare”. De fapt, ei sunt inconsecvenți, pentru că în V.T. cuvântul „qahal” îl traduc cu „adunarea” (lui Israel), și nu cu „biserica lui Israel”; cu toate că, după cum am văzut, atât „ekklesia” cât și „qahal” sunt echivalente, însemnând „adunare”.

Culte neoprotestante, la început, au adoptat în limbajul lor cuvântul „adunare”, care încă mai este folosit de membri adunărilor de prin sate.

În concluzie, în „basilica” romană putea intra oricine, precum poate face parte acum (ca membru creștin) oricine din biserica tradițională (catolică, ortodoxă, reformată, anglicană, etc.); iar în „ekklesia” greacă făceau parte numai membri ei, precum fac parte acum din „adunarea” (lui Hristos) numai credincioșii creștini care îndeplinesc condițiile de a fi membri ai ei.

Este regretabil că nici un traducător ortodox nu a renunțat complet la cuvântul „biserică”. Astfel Nițulescu în traducerea sa din 1874 folosește totuși de două ori cuvântul „adunare” în Evrei 10:25 și în Iacob 2:2; iar Cornilescu, în traducerea sa din 1921, îl folosește doar în Iacob 2:2. Abia în traducerea recent revizuită a lui Cornilescu se folosește cuvântul „adunare” în cele două locuri amintite precum și în Evrei 12:23 și în toate locurile din Apok. Cap. 1,2 și 3. De fapt, acești traducători ortodocși cât și cei ce le-au revizuit traducerile lor, sunt inconsecvenți.

## Explicații referitoare la „Regatul lui Dumnezeu”

Deși în cele mai multe traduceri ale Bibliei, cuvântul grecesc „Basileia” este tradus prin cuvântul: „Împărăție”, totuși traducerea mai exactă a acestui cuvânt este: „Regat”; el derivând din cuvântul „Basileus” = Rege. Cuvântul împărăție se aplică unui stat colonial (imperiu) ținând sub stăpânire (supunând) teritoriile și regate cucerite prin războaie, silnicie și cuceriri violente, ceea ce nu poate fi aplicat referitor la „Regatul lui Dumnezeu”, care este format din cei supuși Lui din toate națiunile și din toate timpurile prin voința lor liberă, și nu prin constrângere, umilire și jefuire; nici referitor la „Regatul lui Israel”. De altfel, nici imperiile cele renumite din antichitate (Asiria; Egiptul; Babilonul; Medo-Persia; Grecia), nu erau conduse de oameni având rangul (funcția, titlul) de „împărat”, ci de „rege”, sau de „marele rege”, sau de „faraon”.

De aceea, D. Cornilescu a greșit numindu-i împărați pe Herodes cel Mare (Mt. 2:1), pe Heroddes Agrippas I (Fapte 12:21), pe Herodes Agrippas II (Fapte 25:13); deoarece numai statul roman a devenit „imperiu”, odată cu declararea de către senatul roman, în anul 27 î.H. al lui Caius Iulius Octavianus (nepotul generalului Caius Iulius Caesar), ca primul împărat (în latină: Imperator, și de aici: „imperiu”) al imperiului roman. În N.T. ceilalți amintiți mai sus au fost numiți „basileus”, adică „rege” (echivalent cu latinescul „rex”); însă împărații (imperatorul) de la Roma sunt de fiecare dată numiți în N.T. cu titlul de „Cezar”, care a fost acordat de senatul roman pentru prima oară lui Caius Iulius Octavianus (numit apoi cu titlul onorific de „Augustus” = Venerabilul, Onorabilul; vezi Luca 2:1).

De altfel și la crucificare deasupra capului lui Iesus, Pilatus a dat ordin să fie scris: Iesus Nazarenus Rex (= Rege) Iudaeorum (în latină), și: Iesous o Nazaraios o Basileus (= Rege) ton Ioudaion (în greacă).

## Explicații referitoare la nume de persoane, locuri și localități

Numele persoanelor, din cuprinsul întregului N.T., le-am scris în forma lor originală (ex. Titos, Timoteos, Demas, Silas, Barnabas, etc.), cu excepția numelor celor 12 apostoli, al autorilor Evangheliilor, al regilor și al lui Pavel; pe care le-am lăsat în forma lor românilizată (ex. Ioan, Marcu, Luca, Iuda, Iacob, etc.). De asemenea, am scris în forma originală denumirea diferitelor locuri: Tesalonike, Korintos, Efesos, Kypros, Krete, Pergamos, Adria, Iconium, Melite, Kranion, etc.

## Explicații referitoare la semnele folosite în traducere

[ ] Cuvintele din text cuprinse între aceste paranteze nu se găsesc în manuscrisele cele mai vechi, ci doar în unele mai târzii decât acestea; deci sunt nesigure.

[- -] Aceste paranteze, arată că textul grecesc cuprins între ele este formulat confuz, ambiguu, stârnind controverse între comentatori și traducători, și deci este dificil de tradus.

[ : ] Aceste paranteze, arată că textul grecesc cuprins între ele este formulat confuz, ambiguu stârnind controverse între comentatori, și deci este dificil de tradus. În plus, textul grecesc a suferit și diferite modificări în diferite manuscrise vechi. Astfel de texte au dat naștere la mari controverse și dispute și confuzii teologice.

←[ ] Aceste paranteze, din notele explicative (de subsol), arată că în locul cuvântului din manuscrisele grecești vechi, ne mai putându-se restabili cu exactitate forma lor originală sigură, apare în alte manuscrise relativ vechi, cuvântul dintre aceste paranteze. Ex. Fapte 7:17, în locul cuvântului: „a declarat-o”, în unele manuscrise relativ vechi apare cuvântul „a jurat-o” (conform notei 2168).

[[ : ]] Aceste paranteze, cuprind explicațiile date la parantezele [ : ], plus explicațiile de la parantezele [ ] .

→ Arată că înțelesul (sensul) cuvântului (cuvintelor) din textul românesc, este cel din nota explicativă. Ex. Marcu 3.6, cuvântul „piardă”, conform notei 618, are înțelesul (sensul) de „omoare”.

← Arată că înțelesul (traducerea) cuvântului (cuvintelor) din textul grecesc, este cel din nota explicativă (de subsol). Ex. în Matei 1:18 apare cuvântul: „însărcinată”, dar, traducerea literală este: „având în pântec”, așa cum am redat-o la nota explicativă 6.

??? Din notele explicative înseamnă că înțelesul (explicația) din aceea notă este nesigură.

.....Din textul N.T. arată că aceea frază, este neterminată în manuscrisul grecesc.

## Alte explicații referitoare la traducere

Sunt convins că această traducere va fi una șocantă și surprinzătoare pentru cititori, pentru că ei s-au obișnuit să citească traduceri în care autorii de-a lungul timpurilor s-au depărtat încetul cu încetul de la forma de exprimare și de la înțelesul real al textului original grecesc; pe când eu, citind, în general, Biblia începând din 1953, iar N.T. în special, studiindu-l mai amănunțit mai ales în ultimii 30 de ani, am făcut tot posibilul să redau textului tradus, atât forma de exprimare cât și înțelesul (fondul) cel mai exact posibil al textului grecesc

original, așa cum îl avem în cele mai vechi manuscrise. De fapt, scopul meu principal pentru care am realizat această traducere a fost tocmai acesta de a da ocazia cititorilor să citească și să studieze o traducere în limba română cât mai fidelă atât ca formă cât și ca înțeles a textului original grecesc. Dacă în greacă, cuvintele: Theos, Kyrios, Pater, Vios, Hristos, Pneuma, Soter, Antropos, Parakletos, Basileus sunt articulate cu articol hotărât, le-am tradus: Dumnezeu, Domnul, Tatăl, Fiul, Hristosul, Spiritul, Salvatorul, Omul, Mângâietorul, Regele. Dacă însă acestea sunt, în greacă, nearticulate, le-am tradus nearticulat (sau articulat cu articolul nehotărât: un), astfel: (Un) Dumnezeu, (Un) Domn, (Un) Tată, (Un) Fiu, Hristos, (Un) Spirit, (Un) Salvator, (Un) Om, (Un) Mângâietor, (Un) Rege.

Iar expresia: Dumnezeul Cel viețuind, sau Un Dumnezeu viețuind, are peste tot înțelesul de: Dumnezeul care este viu totdeauna, sau: Un Dumnezeu care este viu totdeauna (adică în trecut, prezent și viitor).

De altfel, și Cornilescu traduce: Dumnezeul, și Dumnezeu; Domnul, și Domn; Tatăl, și Tată; Fiul, și Fiu; Hristosul, și Hristos; Mântuitorul, și Mântuitor; Omul, și Om; Mângâietorul, și Mângâietor; Împăratul, și Împărat; după cum am arătat mai înainte.

## Încheiere

Mulțumiri fie Dumnezeului-Tată și Domnului Iesus Hristos-Fiul Său, prin Spiritul Cel Sfânt, care m-au îndemnat și mi-au dăruit înțelepciune și putere ca să elaborez această traducere.

Orice multiplicare, răspândire și transmitere în orice mod a textului acestei traduceri, fără consimțământul autorului, este interzisă.

Singurului [Înțeleptului] Dumnezeu-Salvator al nostru, prin Iesus Hristos, să îi fie glorie, măreție, putere, și autoritate, înainte de toate epocile, și acum, și totdeauna. Amin (Iuda 25).

AUTORUL TRADUCERII:  
**PROF. VIOREL RAȚIU<sup>4</sup>**

---

<sup>4</sup> Pentru contactarea mea, puteți folosi Tel. **0257-255555**.